**Дистанционное обучение 2023-2024 учебного года**

**преподавателя Художественного отдела**

**Решетнева Инна Анатольевна**

**(Ф.И.О. преподавателя)**

**за период с 15 по 29 апреля** **2023-2024 учебного года**

**предмет «Беседы об искусстве»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИ учащегося/ класс**  **1А кл.** | **Дата занятия** | **Тема занятия, программа** | **Материалы к изучению, интернет ресурсы, программа** | **Способы организации учебного процесса, отчет** |
| **Брикман Е.** | **15.04. 2024**  **22.04.2024**  **29.04.2024** | **Колорит художественного произведения:**  **- контраст, нюанс;**  **- закон единства колорита;**  **- виды колорита.**  **Изучение примера анализа колорита художественного произведения.**  **Анализ колорита картины (картина И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору»** | [**https://cloud.mail.ru/public/VmiA/HfPsaH8iQ**](https://cloud.mail.ru/public/VmiA/HfPsaH8iQ) | **В письменной форме сделать Анализ колорита картины (картина И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору»)**  **До 03.05.2024 года прислать домашнее задание на почту**  [**dshiss@mail.ru**](mailto:dshiss@mail.ru)  **с пометкой «Беседы об искусстве»** |
| **Грепорович Э.** |
| **Ермолаев Д.** |
| **Журавлева В.** |
| **Козяков Д.** |
| **Кузнецова В.** |
| **Норвилайте М.** |
| **Шишкановак Е.** |
| **Петренко В.** |