**Дистанционное обучение 2023-2024 учебного года**

**преподавателя Художественного отдела**

**Решетнева Инна Анатольевна**

**(Ф.И.О. преподавателя)**

**за период с 15 по 29 апреля** **2023-2024 учебного года**

**предмет «Беседы об искусстве»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИ учащегося/ класс****1А кл.** | **Дата занятия** | **Тема занятия, программа** | **Материалы к изучению, интернет ресурсы, программа** | **Способы организации учебного процесса, отчет** |
| **Брикман Е.** | **15.04. 2024****22.04.2024****29.04.2024** | **Колорит художественного произведения:****- контраст, нюанс;****- закон единства колорита;****- виды колорита.****Изучение примера анализа колорита художественного произведения.****Анализ колорита картины (картина И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору»** | [**https://cloud.mail.ru/public/VmiA/HfPsaH8iQ**](https://cloud.mail.ru/public/VmiA/HfPsaH8iQ) | **В письменной форме сделать Анализ колорита картины (картина И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору»)****До 03.05.2024 года прислать домашнее задание на почту****dshiss@mail.ru****с пометкой «Беседы об искусстве»** |
| **Грепорович Э.** |
| **Ермолаев Д.** |
| **Журавлева В.** |
| **Козяков Д.** |
| **Кузнецова В.** |
| **Норвилайте М.** |
| **Шишкановак Е.** |
| **Петренко В.** |